

GOHTOBI

LIVE / PRODUCTOR / DJ
LIVE ACT – PREFERENTE
DJ SET – DISPONIBLE
CIUDAD DE MÉXICO

EUROPA 2027

ENERO–FEBRERO 2027
LIVE ACT / DJ SET
PARÍS / BÉLGICA / ÁMSTERDAM
/ BERLÍN + POR CONFIRMAR
FECHAS ABIERTAS
DARIAN@HI-PASSAGENCY.COM

LANZAMIENTOS SELECCIONADOS

Yokai / Diffuse Reality / EP · con EGØ
Casi Todo / Wangan Club / VA
EP / Rauschtrax / EP
Zhumi / Veneno / VA
Burbujas y Talacha / 091 Records / Remix

APOYADO POR

DJ Hyperdrive
Post Paranoia
West Code
Vlad Jevtic
Tina von Kugler
DJ Skin
Razzle Dazzler
Mauer
entre muchos otros

SETS / VIDEO

01 Live recording
02 DJ set · Radio 28
03 DJ set · Room 303

LINKS / CONTACTO

gohtobi.com
Instagram · Resident Advisor
Booking: Hi-Pass Agency (Darian)
darian@hi-passagency.com
Directo
gohtobi@icloud.com

FACTURACIÓN INTERNACIONAL · SE
ACEPTAN PAGOS POR IBAN

SOBRE EL PROYECTO

Gohtobi es el proyecto de live, producción y DJ de Alexandro Reyes, con base en la Ciudad de México y activo desde 2024.

El sonido se mueve entre techno hipnótico, breaks, electro e IDM, con el bajo, la textura y el espacio como constantes. La intención es mantener una dirección clara y, al mismo tiempo, tocar algo que el público no haya escuchado antes.

El live combina material preparado con decisiones en tiempo real: las secuencias se disparan y se reescriben, los drums se manipulan y los ritmos cambian mientras el set avanza. No hay dos presentaciones iguales.

Gohtobi ha tocado en Tokio, Osaka y Kobe y tiene una residencia en Club Japan, en la Ciudad de México. En enero y febrero de 2027 sigue Europa.

PRESENTACIONES SELECCIONADAS

Room 303	TOKIO
ナゴミバー	KOBE
ロラパルーザ	OSAKA
Fünk Club	CDMX
Brutal × Techno Manifesto	CDMX
Brutal × J Dark × Anthr × Emisión	CDMX
Club Japan Residencia	CDMX
Bar Oriente	CDMX
Drama Radio Bar	CDMX

Relink: Data × TNR Media Showcase · TNR Media	CDMX
ssensorial × Metamorphic Experience	PUEBLA
Fobia Social Club con Max Durante (Tesor)	PUEBLA
Dynamitas Club	PUEBLA
Machine Club	PUEBLA
Radio 28 7.º aniversario · Radio independiente	PUEBLA
Xamicalli	DURANGO
Amigos de Amigos × ssensorial × Saundo Studio	QUERÉTARO

LIVE

Un live con hardware: secuenciación, sampling y manipulación de drums y estructuras rítmicas en tiempo real. Material preparado combinado con decisiones en el escenario; no hay dos sets iguales.

Setup: Elektron Tonverk, Octatrack MK2 y Analog Heat +FX. Salida estéreo. Rider técnico completo bajo solicitud.

FORMATOS

El live act es el formato preferente. El DJ set está disponible. Techno hipnótico, breaks y bass, con la misma atención al contraste y a la progresión de largo aliento.

RESUMEN TÉCNICO

LIVE ACT: 90 MIN, HASTA 2 H
DJ SET: 1–5 H
ESPACIO DE MESA: MÍN. 80 × 40 CM
PARA EL SETUP DE LIVE
SALIDA ESTÉREO, RCA A MIXER DE SALA
SIN MICRÓFONO / SIN VISUALES
PROPIAS
RIDER TÉCNICO COMPLETO BAJO SOLICITUD