

GOHTOBI

LIVE / PRODUCER / DJ
ライブアクト - 優先
DJセット - 対応可
メキシコシティ

EUROPE 2027

2027年1月～2月
ライブアクト / DJセット
パリ / ベルギー / アムステルダム
/ ベルリン + 未定
ブッキング受付中
DARIAN@HI-PASSAGENCY.COM

主なリリース

Yokai / Diffuse Reality / EP ・
with EG0
Casi Todo / Wangan Club / VA
EP / Rauschtrax / EP
Zhumi / Veneno / VA
Burbujas y Talacha / 091 Records
/ Remix

サポート

DJ Hyperdrive
Post Paranoia
West Code
Vlad Jevtic
Tina von Kugler
DJ Skin
Razzle Dazzler
Mauer
ほか多数

セット / 映像

- 01 ライブ・レコーディング
- 02 DJセット ・ Radio 28
- 03 DJセット ・ Room 303

リンク / 連絡先

gohtobi.com
Instagram ・ Resident Advisor
ブッキング : Hi-Pass Agency
(Darian)
darian@hi-passagency.com
直接連絡
gohtobi@icloud.com
海外向けインボイス発行可 ・ IBAN送金対応

プロジェクトについて

Gohtobiは、メキシコシティを拠点に2024年から活動するAlexandro Reyesのライブ／プロダクション／DJプロジェクト。

サウンドはヒプノティック・テクノ、ブレイクス、エレクトロ、IDMの間を行き交い、ベース、テクスチャー、空間が常にその軸となる。セットに明確な方向性を保ちながら、聴き手がまだ聴いたことのないものを鳴らすことを目指す。

ライブセットは、準備した素材とリアルタイムの判断を組み合わせる。シーケンスをトリガーし書き換え、ドラムを操作し、セットの進行中にリズムを変える。同じ演奏は二度とない。

東京、大阪、神戸で出演し、メキシコシティのClub Japanでレジデンシーを持つ。
2027年1月～2月はヨーロッパへ。

主な出演

Room 303	東京	Relink: Data × TNR Media	メキシコシティ
ナゴミバー	神戸	ショーケース・TNR Media	
ロラパルーザ	大阪	ssensorial × Metamorphic Experience	プエブラ
Fünk Club	メキシコシティ	Fobia Social Club	プエブラ
Brutal × Techno Manifesto	メキシコシティ	Max Durante (Tresor) と共演	
Brutal × J Dark × Anthr × Emisión	メキシコシティ	Dynamitas Club	プエブラ
Club Japan レジデンシー	メキシコシティ	Machine Club	プエブラ
Bar Oriente	メキシコシティ	Radio 28	プエブラ
Drama Radio Bar	メキシコシティ	7周年・インディペンデント・ラジオ	
		Xamicalli	ドゥランゴ
		Amigos de Amigos × ssensorial × Saundo Studio	ケレタロ

ライブ・パフォーマンス

ハードウェアによるライブセット。ドラムとリズム構造をリアルタイムでシーケンス、サンプリング、操作する。準備した素材とステージ上の判断を組み合わせ、同じセットは二度とない。

セットアップ：Elektron Tonverk、Octatrack MK2、Analog Heat +FX。ステレオ出力。テクニカルライダーは要望に応じて提供。

形式

ライブアクトが優先形式。DJセットも対応可能。ヒプノティック・テクノ、ブレイクス、ベース。コントラストと長い時間軸の展開への意識は変わらない。

技術概要

ライブアクト：90分（最長2時間）
DJセット：1～5時間
テーブルスペース：ライブ機材用に最小80×40 CM
ステレオ出力、RCAで会場ミキサーへ
マイク不要 / 映像持ち込みなし
テクニカルライダーは要望に応じて提供